

## PROGRAMME DE LA FORMATION :

Se former à l'apprentissage de l'écriture cursive de la PS de maternelle au CM2.

### I. LA LATERALISATION

Savoir vérifier et aider l'enfant à développer sa latéralité avec des activités de motricité générale ou fine.

- Latéralité et écriture
- Que disent les programmes officiels BO 2021, Eduscol ?
- Tableau d'observation
- Activités possibles

### II. DEVELOPPER LA COORDINATION OCCULOMOTRICE

Pour la synchronisation des doigts avec la vue dans le but de maintenir correctement la ligne d'écriture et de respecter la taille des lettres

- Motricité
- Activités ludiques diverses

### III. TRAVAIL SUR LES ARTICULATIONS : POUCE – POIGNET – EPAULE.

- Mobilité digitale et dissociation des doigts pour délier et entraîner les doigts.
- Maîtriser la flexion-extension du pouce, moteur de l'écriture, pour tracer les lettres.
- Apprendre à bouger le poignet pour enchaîner les lettres et les espacer correctement.
- Apprendre à bouger l'épaule pour suivre à l'horizontal la ligne d'écriture.

### IV. TENIR CORRECTEMENT SON CRAYON.

Bien tenir son crayon ce n'est pas inné ça s'apprend dès le plus jeune âge.

- Observations et analyses de diverses tenue de crayon
- Pourquoi n'existe-t-il qu'une seule bonne tenue du crayon ?
- Quelles conséquences d'avoir une mauvaise tenue de crayon en Cycles 2 et 3 ?
- Comment bien tenir un crayon alors ?
- Quelles activités favorisent l'encodage d'une prise tri-digitale dès le plus jeune âge ?

### V. SENS CONVENTIONNEL DE L'ECRITURE.

Le sens conventionnel de l'écriture n'est lui non plus pas inné, il se travaille avec l'ensemble du corps.

- Acquérir le sens conventionnel de l'écriture par l'ancrage kinesthésique
- Développer l'espacement horizontal si crucial pour la lisibilité.
- Prendre conscience des interlignes par des activités ludiques.

### VI. BIEN S'INSTALLER POUR BIEN ECRIRE.

Avant d'écrire, on prend le temps de bien s'installer.

- La posture.
- La position du cahier.

### VII. QUEL MATERIEL CHOISIR POUR FACILITER L'APPRENTISSAGE DE L'ECRITURE ?

- Choisir le bon lignage pour ses élèves.
- Quels crayons utilisés ?

### VIII. LES FORMES DE BASE DE L'ECRITURE

- Les 4 formes de base
- L'ordre d'apprentissage des premiers mots
- Autres formes graphiques (œilletons, capitales d'imprimerie, majuscules cursives, chiffres)

### IX. DEVELOPPER LA MEMOIRE DE TRAVAIL ET LA STRATEGIE DE COPIE

- Capacités mobilisées dans le processus de copie.
- Activités diverse pour développer la stratégie de copie.